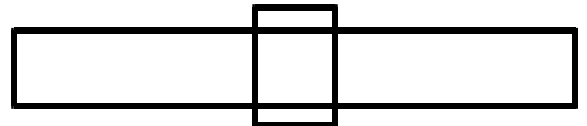


Katalogbestellungen:

Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de

Fax: +49(0)211-8929684

Tel: +49(0)211-8996930



museum kunst palast

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Hentrich

Publikationsverzeichnis

Bestandskataloge:

Guglielmo Della Porta. Zeichnungen I + II und Textband von Werner Gramberg

Düsseldorfer Skizzenbücher. Faksimile von 1964. Leineneinbände mit Goldfarbener Prägung im Kartonschuber.

Preis: 69,00 Euro

Zinn

Bearb. von Wolfgang Schepers. 87 Seiten. 115 Abb., 1981

Preis: 2,50 Euro

Die Handzeichnungen von Guglielmo Cortese und Giovanni Battista Gaulli

Bearbeiter von Dieter Graf. Band II 2/1 und 2/2 des Kunstmuseums.

Reduzierter Preis: 12,00 Euro (Mängelexemplare mit Lagerschäden, Vergilbungen)

Die Handzeichnungen des 19. Jahrhunderts. Düsseldorfer Malerschule

Teil 1: Die erste Jahrhunderthälfte, Bearb. Von Ute Ricke-Immel.

Bd. 1.2.1978. 1981. Kataloge des Kunstmuseums. III, 3/1 und 3/2

Preis: ~~63,90 Euro~~. Jetzt 12,00 Euro (Mängelexemplare mit Lagerschäden, Vergilbungen)

2500 Jahre Glaskunst in Europa

Aus den Beständen des Kunstmuseum Düsseldorf. Katalog der Ausstellung Sapporo, Shimonoseki, Osaka. Bearb. von Helmut Ricke. 218 Seiten, ca. 180 Farbabb., 1987

Preis: 18,00 Euro

Die Handzeichnungen von Giacinto Calandrucci

Bearb. von Dieter Graf. Bd 1.2 1987. Kataloge des Kunstmuseums. III, 4/1 und 4/2

Preis: ~~50,00 Euro~~. Jetzt 12,00 Euro (Mängelexemplare mit Lagerschäden, Vergilbungen)

Glaskunst. Reflex der Jahrhunderte

Die Glassammlung des Kunstmuseums mit Sammlung Hentrich. Bearb. von Helmut Ricke. München: Prestel, 384 Seiten. Abb. Erweiterte Neuauflage Juni 1995

Preis: 35,00 Euro

Die Handzeichnungen des Guiseppe Passeri

Bearb. von Dieter Graf. Bd 1.2 1995. Kataloge des Kunstmuseums. III, 5/1 und 5/2

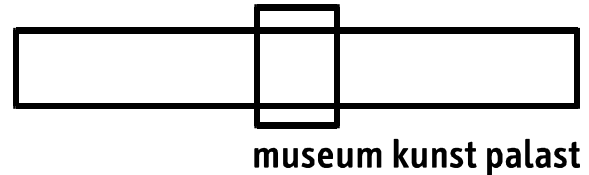
Preis: ~~63,30 Euro~~. Jetzt 12,00 Euro (Mängelexemplare mit Lagerschäden, Vergilbungen)

Ruhm der Könige und Künstler

Druckgraphik der Schule von Fontainebleau aus dem Kunstmuseum Düsseldorf – Sammlung Kunstakademie. 15.08.-12.10.1997. Bearb. von Sonja Brink. 195 Seiten, 86 Abb.

Preis: ~~14,57 Euro~~. Jetzt 3,00 Euro (reduzierte Mängelexemplare: Bindung löst sich. Vergilbungen)

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



Publikationsverzeichnis

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Hentrich

Bestandskataloge:

Angesichts des Alltäglichen

Genremotive in der Malerei 1830-1900. Martina Sitt. 151 Seiten. 1996
Preis: 21,50 Euro

Angesichts der Ereignisse

Facetten der Historienmalerei zwischen 1800 und 1900. Martina Sitt unter Mitarbeit von Bernd Kortländer und Syliva Martin. Köln: Böhlau 1999.
Preis: 19,50 Euro

Gläser der Sammlung Otto Dettmers

Kunstmuseum Düsseldorf – Glasmuseum Hentrich. Staatliche Museen zu Berlin Preußischer Kulturbesitz – Kunstgewerbemuseum Kulturstiftung der Länder. Autoren: Helmut Ricke, Susanne Netzer. Berlin/Düsseldorf 2001. 48 Seiten. 16 Farbabb. (Patrimonia 196)
Preis: 7,50 Euro

Künstlermuseum. Bogomir Ecker. Thomas Huber

Erschienen anlässlich der Neupräsentation der Schausammlung des Museum kunst palast 2001.
Jean-Hubert Martin mit Barbara Til und Andreas Zeising. ISBN 3-9808208-5-8.
Gebunden. 208 Seiten.
Preis: 32,00 Euro

Paula Modersohn-Becker: Stillende Mutter/verso: Bauerin mit drei Ziegen in Landschaft 1902

30 Seiten mit Abbildungen (Patrimonia 243)
Preis: 7,50 Euro

Glass Art. Reflecting of the Centuries. Masterpieces from the Glasmuseum Hentrich.

Im museum kunst palast, Düsseldorf/Helmut Ricke. München, Berlin, London. New York: Prestel, 2002. 384 Seiten Text englisch.
Preis: 39,00 Euro

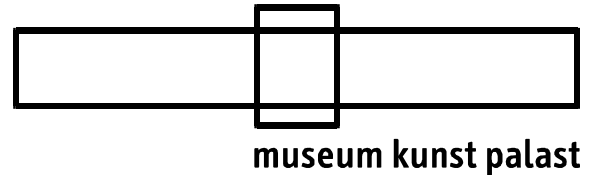
museum kunst palast, Düsseldorf

Sonja Brink, Christopf Danelzik-Brüggemann, Dieter Scholz, Helmut Ricke, Barbara Til, Stephan von Wiese. Fondation Paribas. Paris. 135 Seiten. ISBN 2-7118-4673-3. Paperback.
In deutsch, französisch und englisch erhältlich.
Preis: 23,00 Euro

Zeichnungen des Pier Francesco Mola

Mit einem Beitrag von Dr. Sonja Brink und einem Geleitwort von Walter J. Hofmann. Vorwort von Jean-Hubert Martin. Erschienen im Wienand Verlag Köln. ISBN 3-87909-798-4. Ausstellung vom 13.07.-29.09.2002. Kartoniert.
Preis: 34,50 Euro

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Publikationsverzeichnis

Bestandskataloge:

Paketpreis für „Zeichnungen des Pier Francesco Mola“ und „Mola und seine Zeitgenossen“
Preis: 39,50 Euro

Mola und seine Zeitgenossen

Römische Zeichnungen aus der Sammlung der Kunstakademie im museum kunst palast Düsseldorf.
Katalog zur Ausstellung in der Graphischen Sammlung der ETH Zürich, 2007/2008
Preis: 12,50 Euro.

Zeichnungen des Antonio Molinari

Graph. Sammlung des Museum kunst palast. Vorwort von Jean-Hubert Martin. Bearbeitet von Sonja Brink. Ausstellung vom 29.01.-01.05.05. Kartoniert. 191 Seiten. ISBN 3-422-06538-5.
Preis: 34,50 Euro

Ein Fest der Malerei

Die niederländische und flämische Gemäldesammlung des 16.-18. Jahrhunderts im museum kunst palast. Bettina Baumgärtel unter Mitarbeit von Kathrin Bürger. 303 Seiten. Zahlreiche farbige Abbildungen. Beiliegende CD-ROM ermöglicht die Suche nach Künstlern, Titeln, Themen, Provenienzen und anderen Begriffen. ISBN 3-86502-111-5.
Erschienen anlässlich der Ausstellung „Ein Fest der Malerei“ vom 16.07.-06.11.2005.
Preis: ~~49,90 Euro~~. Jetzt 24,95 Euro

Zeichnungen des Giovanni Lanfranco

Bearbeitet von Erich Schleier. Ausstellung im Museum kunst palast vom 08.04.-05.06.06.
Kartoniert, 192 Seiten. ISBN 3-422-06602-0.
Preis: 34,50 Euro

Zeichnungen des Giovanni Baglione

Bearbeitet von Sonja Brink. Deutscher Kunstverlag. 152 Seiten. Zum Teil farbige Abb.
Ausstellungs- und Bestandskatalog. Erscheint anlässlich der Ausstellung „Ein Römer zwischen Manierismus und Barock“ vom 15.03.-01.08.2008 im museum kunst palast. ISBN: 978-3-422-06802-5
Preis: 34,50 Euro

Ausstellungskataloge:

Glas in Schweden 1915-1960

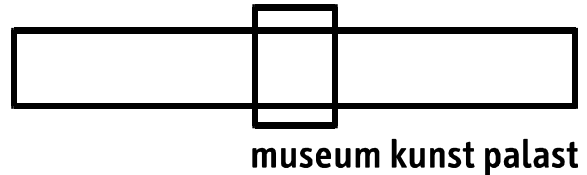
Katalog der Ausstellungen Düsseldorf, Zürich, Stockholm. Bearbeitet von Helmut Ricke und Ulrich Gronert, 309 S., ca. 85 Farb- und 450 Schwarzweißabbildungen. München 1986
Preis: 50,00 Euro

Katalogbestellungen:

Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de

Fax: +49(0)211-8929684

Tel: +49(0)211-8996930



museum kunst palast

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Publikationsverzeichnis

Ausstellungskataloge:

Neues Glas in Europa. New Glass in Europe 50 Künstler - 50 Konzepte - 50 Artists - 50 Concepts
Katalog der Ausstellung anlässlich der GLASTECH 23.-27.10.1990 und im Kunstmuseum Düsseldorf
Bearbeitet von Helmut Ricke. 352 S., zahlreiche Abbildungen, Düsseldorf 1990
Zweisprachig deutsch - englisch
Preis: 26,00 Euro

Jutta Cuny-Franz. Magisches Glas - Magic Glass - Verre Magique
Hrsg. von Ruth-Maria Franz, Jutta Cuny-Franz Foundation, Wien
Mit Beiträgen von Gustav René Hocke, Francesco Somaini, Claude Boheret, Helmut Ricke
172 S. mit ca. 50 Schwarzweiß- und Farbabbildungen, Wien 1990
Dreisprachig deutsch – englisch - französisch
Preis: ~~20,00 Euro~~. Jetzt 10,00 Euro

Neues Europäisches Design
196 Seiten. Abb. 1991
Preis: ~~10,00 Euro~~. Jetzt 1,00 Euro

Walter Ophey
Das Gesamtwerk. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphik
Katalog der Ausstellung Düsseldorf, Aachen. Bearb. von Stefan Kraus und Stephan von Wiese. 181 S.,
Abbildungen, 1991
Preis: ~~12,78 Euro~~. Jetzt 5,00 Euro

Karl Marx - Gemälde
Hrsg. von Klaus Honnef und Hans Albert Peters. 141 S., Abbildungen, 1994
Preis: ~~10,23 Euro~~. Jetzt 1,00 Euro

Italienisches Glas. Murano - Mailand 1930-1970
Die Sammlung der Steinberg Foundation. Katalog der Ausstellung Düsseldorf
Bearbeitet von Helmut Ricke, Eva Schmitt. 351 S., zahlreiche Abbildungen
München / New York, 1996
Preis: 27,00 Euro

Otto Piene. Retrospektive 1952 - 1996.
Kunstmuseum Düsseldorf und Kunstpalast. 25.5. - 11.8.1996. Stephan von Wiese, Susanne Rennert.
Köln: Wienand 1996, 207 S., Abbildungen
Preis: ~~28,12 Euro~~. Jetzt 10,00

Augenzeugen. Die Sammlung Hanck
Die Sammlung Hanck. Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre
Bearb. v. Bettina Baumgärtel, Düsseldorf 18.04. - 03.08.1997. 250 S. m. Abbildungen, 1997
Preis: ~~25,05 Euro~~. Jetzt 5,00 Euro

Saldo. Rinke Klasse 1974 - 1997
Kunstmuseum Düsseldorf, Kunstpalast Hallen A1 - A7. 12.4.-13.7.1997. Hrsg. v. Stephan von Wiese,
Ursula Eisenbach, 410 S., Abbildungen, 1997
Preis: ~~13,29 Euro~~. Jetzt 1,00 Euro

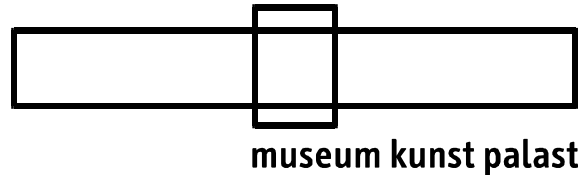
Mai-09

Katalogbestellungen:

Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de

Fax: +49(0)211-8929684

Tel: +49(0)211-8996930



museum kunst palast

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Publikationsverzeichnis

Ausstellungskataloge:

Glas des Art Nouveau. Die Sammlung Gerda Koepff

Katalog der Ausstellung Düsseldorf. Bearbeitet von Helmut Ricke und Eva Schmitt.

336 Seiten, 201 Farb-, zahlreiche Schwarzweißabbildungen. München 1998

Preis: 40,00 Euro

Heribert C. Ottersbach. Modernebilder 1995-1999

Hrsg.v. Bettina Baumgärtel. Mit Textbeitr.v. Bettina Baumgärtel, Eckhart Gillen/

Heribert C. Ottersbach, Durs Grünbein. Kunstmuseum Düsseldorf 15.8. - 3.10.1999.

Köln: DuMont 1999. 118 S. m. Abbildungen.

Preis: ~~19,94 Euro~~. Jetzt 5,00 Euro

Barbara Camilla Tucholski. Spiegel - Fläche - Spiegel - Räume.

Hrsg. v. Bettina Baumgärtel mit Beitr. von Annie Bardon, Bettina Baumgärtel, Sylvstre Naour.

Kunstmuseum Düsseldorf im Ehrenhof 9.4. - 4.6.2000. Fonds régional d'art contemporain de Picardie-

Amien 11.9. - 16.12.2000. Text deutsch, franz.

Preis: ~~25,05 Euro~~. Jetzt 2,00 Euro

Zugriff - Spirited Approach. Glaskünstlerinnen heute - Women Glass Artists Today

Katalog der Ausstellung anl. der GLASTEC 2000 und im Kunstmuseum Düsseldorf

Bearbeitet von Helmut Ricke, mit einem Beitrag v. Jutta Cuny-Franz Künstlerbiographien von Eva

Schmitt. 119 S. mit Abbildungen, Düsseldorf 2000. Zweisprachig deutsch-englisch

Preis: ~~18,00 Euro~~ jetzt 5,00 Euro

Isgard Moje-Wohlgemuth. Glas 1991 – 2001

Herausgeber/Editor Helmut Ricke. Beiträge von H. Spielmann, M. Borgward,

J. Kruse, P. Schmitt, H.G. Kappen. 128 S. mit Abbildungen, Bremen 2001

Zweisprachig deutsch-englisch

Preis: 20,00 Euro

Gerhard Hoehme. Bildkontakte Werke von 1948 bis 1988. Eine Stiftung für Düsseldorf.

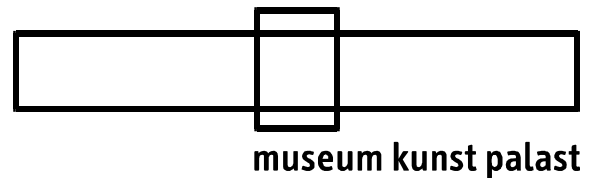
Bearb. V. Sylvia Martin. Mit Beitr. V. Gottfried Boehm, Gunnar Heydenreich, Christa Lichtenstern,

Helen Smith. Kunstmuseum Düsseldorf in der Kunsthalle 23. September bis 12. November 2000.

Düsseldorf: Kunstmuseum 2000. 181 S. Mit Abbildungen

Preis: ~~25,00 Euro~~. Jetzt 10,00 Euro

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Hentrich

Publikationsverzeichnis

Ausstellungskataloge:

Carl Friedrich Lessing.

Romantiker und Rebell. Martina Sitt. 14.05. - 30.07.2000 Kunstmuseum Düsseldorf.
176 S. Mit Abbildungen
Preis: 20,00 Euro

Die Sammlung Kemp.

Eine Ausstellung des museum kunst palast vom 3.2. bis 1.4.2001
in der Kunsthalle Düsseldorf. Willi Kemp, Sylvia Martin, Stephan von Wiese
Düsseldorf: Stiftung museum kunst palast 2001. 484 S. Mit Abbildungen
Preis: 30,00 Euro

Altäre. Kunst zum Niederknien

Erschienen im Hatje Cantz Verlag. ISBN 3-7757-1032-9.
Jean-Hubert Martin mit Aline Luque, Bernhard Lüthi, Philippe Peltier und Marie Luise Syring. 359
Seiten. Kartonierter Umschlag. Ausstellung vom 02.09.2001-06.01.2002
Preis: ~~24,50 Euro~~ jetzt 5,00 Euro

Ghada Amer. Reading between the threads

Henie Onstad Kunstsenter. ISBN 82-90955-47-2
63 Seiten. Kartonierter Umschlag. Ausstellung vom 09.02-12.05.2002
Preis: ~~19,90 Euro~~. Jetzt 1,00 Euro

Wim Delvoye

Museum kunst palast, Musée d'Art Contemporain, Lyon, Tori Taidemuseon, Comune di Milano.
ISBN 3-9808208-0-7 . Ca. 80 Seiten. Ausstellung 02.02-05.05.2002
Preis: 22,90 Euro

Formdesign – Farbdesign. Design of Form – Design of Color

Finnisches und italienisches Glas der Sammlung Losch Finnish and Italian Glass from the Losch
Collection Katalog der Ausstellung Düsseldorf. Mit Beiträgen von/contributions by K. Koivisto, H. J.
Lockwood, U. Losch, H. Rieke, T. Sarpaneva, S. Scarchilli Cocchi 112 S., ca. 360 Abb, Düsseldorf
2002. Zweisprachig deutsch-englisch.
Preis: ~~20,00 Euro~~, jetzt 12,00 Euro. Katalog zusammen mit CD statt ~~28,50 Euro~~, jetzt 20,00 Euro

Heute bis jetzt. Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf. Teil 2

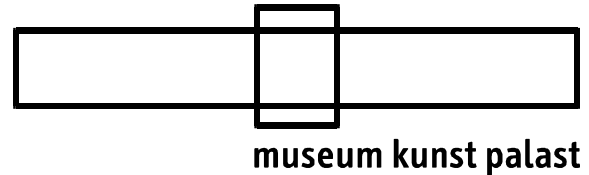
Mit Beiträgen von Rubert Pfab, José Lebrero Stals. Vorwort von Jean-Hubert Martin. Erschienen im
Schirmer/Mosel Verlag. ISBN 3-9808208-3-1. Kartoniert. Ausstellung vom 25.05.-25.08.2002
Preis: ~~24,50 Euro~~. Jetzt 12,50 €

Katalogbestellungen:

Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de

Fax: +49(0)211-8929684

Tel: +49(0)211-8996930



museum kunst palast

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Publikationsverzeichnis

Ausstellungskataloge:

Lötz. Böhmisches Glas 1880 – 1940 - Loetz. Bohemian Glass 1880 - 1940

Hrsg.: J. Mergl, E. Ploil, H. Ricke. Mit Beiträgen von A. Adlerova, D. Panenková, W. Hennig. 352 S., 508 Farb-, 164 S/W Abb., 153 S/W-Abbildungen. Neubearbeitung der Ausgabe von 1989, Separate deutsche und englische Ausgaben. Band 2 von 1989 auf CD-ROM, Stuttgart 2003
Preis: je 78,00 Euro

Citibank Photography Prize 2003

Ausstellung vom 29.03.-09.06.2003.

Preis: ~~19,00 Euro~~ jetzt 1,00 Euro

Robert Filliou. Genie ohne Talent

Mit Beiträgen von Michel Collet, Sylvie Jouval, Jean-Clarence Lambert, Jean-Hubert Martin, Heike van den Valentyn, Valérie Vergez. Mit einem Vorwort von Manuel J. Borja-Villel, Jean-Hubert Martin und Joelle Pijaudier-Cabot. Ausstellung vom 26.07.-09.11.2003. Erschienen im Hatje Cantz Verlag. ISBN 3-7757-1289-5. Kartoniert.

Preis: ~~34,00 Euro~~. Jetzt 15,00 Euro

Dialog: Richard Long, Jivya Soma Mashe

Mit Beiträgen von Denise Hooker und Hervé Perdriolle. Mit einem Vorwort von Hervé Perdriolle und einem Interview zwischen Jean-Hubert Martin und Richard Long. Erschienen im Verlag der Buchhandlung Walther König. ISBN 3-88375-753-5. Ausstellung vom 13.09.-23.11.2003. Der Katalog ist zweisprachig (deutsch/englisch). Kartoniert.

Preis: 29,00 Euro

Art Nouveau Glass. The Gerda Koepff Collection

Helmut Ricke, Eva Schmitt. 336 p., 206 large colour-, 425 b/w ill.

München - Berlin - London - New York 2004.

Preis: 69,00 Euro

Podai. Malerei aus Westafrika

Vorwort von Jean-Hubert Martin. ISBN 3-9808208-9-0. 159 Seiten. Kartoniert. Ausstellung vom 13.12.2003-29.02.2004

Preis: ~~28,00 Euro~~. Jetzt 5,00 Euro

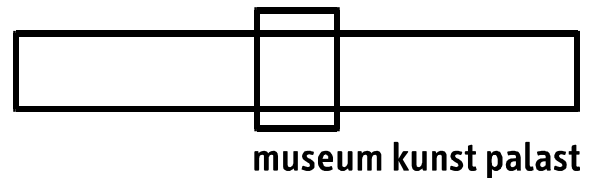
Andy Warhol. The late work

Mit Beiträgen von David Bailey, Mark Francis, Trevor Fairbrother, Peter Gidal, Jim Hoberman, Uta Husmeier-Schirlitz, Gerard Malanga, Glenn O'Brien, Andy Warhol u.a. Mit einem Vorwort von Jean-Hubert Martin. Erschienen im Prestel Verlag. ISBN 3-7913-3092-6. Ausstellung vom 14.02.-

31.05.2004. Dreibändiger Katalog im Schubert mit ca. 420 Seiten und ca. 400 Abb. in deutscher wie in englischer Sprache. Band 1: Essays, Band 2: Gemälde, Band 3: Photos, Filme, Videos, Bücher, Interviews.

Preis: ~~39,90 Euro~~. Jetzt 5,00 Euro

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



Publikationsverzeichnis

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Ausstellungskataloge:

Kim Sooja. Conditions of Humanity.

Mit Beiträgen von Nicolas Bourriard, Jean-Hubert Martin, Thierry Raspail, Julian Zugazagoitia. ISBN 2-906461-60-1. Ausstellung vom 14.02.-23.05.2004. Der Katalog ist in deutscher, französischer und englischer Sprache. 107 Seiten.

Preis: 28,00 Euro

Citibank Photography Prize 2004

Ausstellung vom 29.05.-08.08.2004.

Preis: 9,50 Euro

Katalog Afrika remix

Afrika remix. Zeitgenössische Kunst eines Kontinents. Mit Beiträgen von Jean-Loup Amselle, Francois Bensignor, Marie-Laure Bernadac, Mahtia Diawara, David Elliott, Jean-Hubert Martin, Bernard Müller, Simon Njami, John Picton, u.a. Erschienen im Hatje Cantz Verlag. ISBN 3-7757-1471-5. Kartoniert. 350 Seiten und zahlreichen Abbildungen. Ausstellung vom 24.07.-07.11.2004. Museumsausgabe: Vergriffen! Hardcoverausgabe noch erhältlich: 49,80 Euro

Bernd Jansen. Camera cameleon

Vorwort von Jean-Hubert Martin. 119 Seiten. ISBN 3-9809060-0-0. Ausstellung vom 18.09.-07.11.2004. Kartoniert.

Preis: ~~14,50 Euro~~. Jetzt 9,50 Euro

The World of Netsuke. The Werdelmann Collection at the museum kunst palast.

Arnoldsche. ISBN 3-89790-209-5 Anlässlich der Ausstellung 29.01.-31.07.05 erschienen. Nur in englischer Sprache erhältlich.

Preis: 74,80 Euro

Czech Glass 1945-1980

Design in an Age of Adversity. Helmut Ricke mit Beiträgen von Susanne K. Frantz, Milan Hlaves, Antonin Langhamer, Jan Mergl u. a. Text in englisch. Arnoldsche 2005. 448 Seiten. Inkl. 2 CD-ROM.

Preis: 74,80 Euro

Glas des Mittelalters und der Renaissance

Die Sammlung Karl Amendt. 2005, 295 Seiten, englisch/deutsch. ISBN 3-9809060-1-9

Preis: ~~47,50 Euro~~, jetzt 44,50 Euro

David Goldblatt. Intersections.

Ausstellung vom 18.06.-21.08.2005. Gebunden. ISBN 3-7913-3247-3. 123 Seiten.

Preis: 49,95 Euro

Slow Art

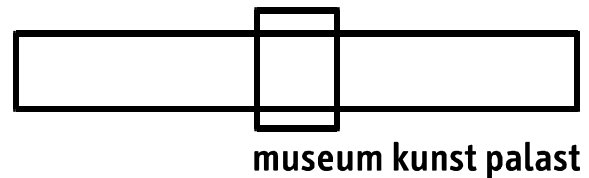
Zeitgenössische Kunst aus den Niederlanden und Flandern.

Ausstellung vom 16.07.-06.11.2005.

Preis: ~~12,50 Euro~~. Jetzt 6,00 Euro

Mai-09

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



Publikationsverzeichnis

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Ausstellungskataloge:

Antoine Artaud. Ein inszeniertes Leben.

Ausstellung vom 16.07.-16.10.2005.
Preis: 24,50 Euro

Schweizerische Künstlergraphik des 20. Jahrhunderts

Eva Korazija. ETH Zürich. 235 Seiten. Ausstellung vom 24.06.-27.08.2006.
Preis: 45,00 Euro

Caravaggio. Originale und Kopien im Spiegel der Forschung

Die reich bebilderte, von Jürgen Harten und Jean-Hubert Martin herausgegebene Publikation versammelt charakteristische Werke aus den verschiedenen Schaffensphasen seines kurzen und bewegten Künstlerlebens. Mit Beiträgen von Sivigliano Alloisi, Paola Caretta, Marco Cardinali, Andreas G. De Marchi, Maria Beatrice De Ruggieri, Manuela Falucci, Federica Gasparrini, Mina Gregori, Sergio Guarino, Jürgen Harten, Nicole Hartje, Marcus Andrew Hurrting, Klaus Krüger, Maurizio Marini, Jean-Hubert Martin, Alessandro Montanaro, Valesca von Rosen, Paolo Saporì, Gerlando Savitteri, Chiara Stefani, Claudio Strinati und Clovis Whitfield. 272 Seiten, 177 Abbildungen, 103 farbig, Hatje Cantz Verlag
Preis: 24,50 Euro

Norbert Kricke. Plastiken und Zeichnungen.

Eine Retrospektive. ISBN 3-937572-63-5. 191 Seiten. Ausstellung im museum kunst palast vom 09.09.2006.-07.01.2007
Preis: 29,50 Euro

Die Kunst zu sammeln

Das 20./21. Jahrhundert in Düsseldorfer Privat- und Unternehmensbesitz. Ausstellung vom 21.04.-22.07.2007. ISBN 978-809060-7-4, 214 Seiten. Kartoniert.
Preis: ~~26,00 Euro~~. Jetzt 7,95 Euro

Günther Thorn

Ausstellung „Kalkül und Romantik“ vom 02.03.-16.09.2007. ISBN 978-3-933257-92-5, 63 Seiten. Hardcover.
Preis: 19,80 Euro

Robert Hartmann – Der Einzige und sein Eigentum

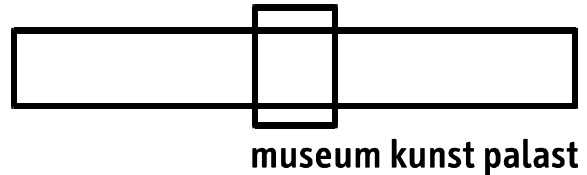
58 Arbeiten auf Papier zu Max Stirner. Mit Beiträgen von Christoph Danelzik-Brüggemann, Dieter Scholz, Oliver Zybok. 10. März – 20. Mai 2007 museum kunst palast
Düsseldorf 2007, 127 S. m. Abb. ISBN 3-9809060-6-x
Preis: 18,00 Euro

Katalogbestellungen:

Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de

Fax: +49(0)211-8929684

Tel: +49(0)211-8996930



Publikationsverzeichnis

mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Henrich

Ausstellungskataloge:

Sasse, Jörg: d8207

Dieses Buch ist anlässlich der Ausstellung "Jörg Sasse - d8207" vom 01.06-12.08.2007 im museum kunst palast in Düsseldorf erschienen. Herausgeber/Editor Christoph Danelzik-Brüggemann. - Köln: Verlag der Buchhandlung Walther König, 2007. - 115 S. : Ill. <farb.>. - Zugl. Ausstellungskatalog; Text deutsch, englisch. ISBN 978-3-86560-257-2
Preis: 38,00 Euro

Bonjour Russland Französische und Russische Meisterwerke von 1870 bis 1925 aus Moskau und St. Petersburg. Ausstellung vom 15.09.2007-08.01.2008. ISBN: 978-3-9809060-8-1 (Softcover), 311 Seiten.

Preis: ~~29,00 Euro~~. Jetzt 19,95 Euro

Preis der Hardcover Ausgabe: ~~39,00 Euro~~. Jetzt 19,95 Euro (ISBN: 978-3-9809060-9-8)

Preis der russischen Hardcover Ausgabe: ~~39,00 Euro~~. Jetzt 19,95 Euro (ISBN: 978-9809060-5-0)

Wiesenthalhütte 1957-1989. Design in Glas

Ausstellung in der Tonhalle vom 18.08.-25.11.2007, ISBN 978-3-422-06764-6, 372 Seiten. Hardcover.
Preis: 37,00 Euro

Fotos schreiben Kunstgeschichte

Ausstellung museum kunst palast vom 08.12.2007-02.03.2008

Preis: 29,50 Euro

Reine Formsache. Deutsches Formglas 15.-19. Jahrhundert.

Sammlung Birgit + Dieter Schaich. Ausstellung museum kunst palast, Grünes Gewölbe der Tonhalle vom 16.12.2007 - 30.03.2008.

Preis: 78,00 Euro

Jörg Immendorff: Zeichne, Draw

Arbeiten aus seinem Archiv = Works from his Archive ; museum kunst palast, Düsseldorf [1.9. - 18.11.2007] / Jörg Immendorff ; Mit einem Essay von/With an Essay by Christoph Danelzik-Brüggemann. - Köln : Verlag der Buchhandlung Walther König, 2008. 288 Seiten überw. Ill. (z.T. farb.) Text in dt + engl.

Preis: 49,00 Euro

Spot on 1

Projekträume im museum kunst palast vom 14.06. – 09.11.2008

- Joseph Beuys – Eurasienstab. Preis: 6,00 Euro

- Felix Droese – 20 Jahre Haus der Waffenlosigkeit 1988-2008. Preis: 6,00 Euro

- Marta Klonowska – Streichelzoo. Preis: 6,00 Euro

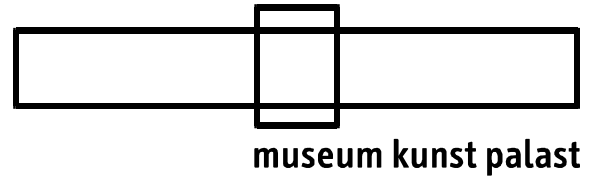
- Wolfgang Tillmans – Sammlung Stadtparkasse Düsseldorf im museum kunst palast. 6,00 Euro

- Sandra Vásquez de la Horra – Mitológica. Preis: 6,00 Euro

- ZERO in der Fotografie. Preis: 6,00 Euro

Alle sechs Publikationen zusammen im „Spot on 1“-Schuber: 30,00 Euro

Katalogbestellungen:
Petra.Hecht@museum-kunst-palast.de
Fax: +49(0)211-8929684
Tel: +49(0)211-8996930



mit Sammlung Kunstakademie
und Glasmuseum Hentrich

Publikationsverzeichnis

Ausstellungskataloge:

Zerbrechliche Schönheit. Glas im Blick der Kunst

Einführung von Beat Wismer. Text von Bettina Baumgärtel, Klaus Grimm, Anja Kregeloh, Helmut Ricke, Stephan von Wiese u. a. 320 Seiten, 257 Abb. davon 254 farbig. Erscheint im April 2008 anlässlich der Ausstellung Zerbrechliche Schönheit im museum kunst palast (19.04.-31.08.08)
Preis: 29,00 Euro

Spot on 2

Projekträume im museum kunst palast vom 29.11.2008-10.05.2009

- Marlene Dumas. Magnetic Fields
- Sammlung Hanck. Die Würde des Körpers
- Olof Jernberg. Der Natürliche Blick
- Steiner & Lenzlinger. Das Vegetative Nervensystem
- Julius Weiland. High Glide

Je Publikation: 6,00 Euro

Alle fünf Publikationen zusammen im „Spot on 2“-Schuber: 25,00 Euro

Diana und Actaeon. Der verbotene Blick auf die Nacktheit

Herausgegeben von Beat Wismer und Sandra Badelt. Hatje Cantz Verlag. 316 Seiten. Hardcover.
Ausstellung vom 25.10.2008-15.02.2009
Preis: 36,00 Euro

Auf Papier. On Paper

Von Raffael bis Beuys, von Rembrandt bis Trockel. Die schönsten Zeichnungen aus dem museum kunst palast. Bildhandbuch bearbeitet von Sonja Brink, Silvia Carmellini, Kay Heymer, Beat Wismer. Kerber Verlag. 383 Seiten, deutsch-englisch.
Preis: 48,00 Euro

Spot on 03

Projekträume im museum kunst palast vom 30.05.-23.08.2009.

- Erik van Lieshout. Sammlung Stadtparkasse im museum kunst palast. 29 Seiten
- Das Bornegräber-Zimmer - Neues Deutsches Design. 28 Seiten
- Goldrubinglas. Eine Berliner Privatsammlung und die Bestände des Glasmuseums Hentrich. 30 S.

Preis: 6,00 Euro je Publikation

Johannes Brus. Giving Picture for Trophy

Ausstellung vom 30.05.-30.08.2009. Herausgeber Beat Wismer. Christoph Danelzik-Brüggemann. Mit Textbeiträgen von Klaus Honnef, Anna Brus, Martin Zilliger und Christoph Danelzik-Brüggemann. In Zusammenarbeit mit der Galerie Gmyrek. ISBN: 978-386678-247-1, Kerber Verlag. 96 Seiten.
Hardcover.
Preis: 25,00 Euro